

Butlletí 100



Informatiu de l'Associació d'Arxivers-Gestors de Documents de Catalunya

Sumari



1r trimestre de 1989

Els papers de Salamanca

Els documents dels polítics

El projecte NODAC

Projecte de Llei d'arxius i documents de Catalunya

L'Arxiu de la Corona d'Aragó

Normalització: l'intent de posar límits al caos

El rept de l'e-Administració

De l'arxiu físic a l'arxiu lògic

Fotografia: autors, gestors i usuaris

Presentació del Manual d'Arxivística i Gestió Documental

Nou paradigma de la professió

Nous temps, nous estatuts, nou nom

El vocal informa
L'AAC organitzarà la Cimera i Simposi Internacionals del Projecte InterPARES 3 a Catalunya (Barcelona)

Reunió del Comitè Executiu de la SPA a Haifa (Israel)

Publicació del núm. 31 de *Lligall*

Notícies

La Junta informa



Compareixença del president de l'AAC davant la Comissió de Política Cultural del Parlament de Catalunya

El camí del Butlletí fins al número cent

El Butlletí informatiu de l'Associació d'Arxivers-Gestors de Documents de Catalunya (AAC) arriba al número 100 i com és habitual quan s'arriba a una xifra rodona, convé fer un repàs de la seva trajectòria, que en molts casos ha anat força paral·lela a la de la mateixa AAC.

Tot i que en els primers anys de vida de l'AAC, el mitjà de comunicació entre la Junta Directiva i el col·lectiu professional van ser unes circulars que s'enviaven per donar informació de les novetats en l'àmbit de l'Associació, no va ser fins al primer trimestre de l'any 1989 que l'AAC va apostar per un nou mitjà de comunicació més estable. Així, el mes de març d'aquell any es va posar en circulació el primer número del Butlletí, amb una editorial dedicada precisament a aquest llançament, mentre es feia ressò, entre altres notícies, de la inauguració del primer Màster en Arxivística o del fet que s'havia arribat al soci número 200.

Des de llavors s'han editat 99 butlletins amb moltes informacions d'interès per al col·lectiu professional, des de l'editorial del número 3 dedicada als documents de Salamanca, la del número 7 dedicada a l'Arxiu de la Corona d'Aragó, la del 13 als estudis universitaris en arxivística o la del número 21 centrada en els documents dels polítics que deixen el càrrec. Quasi podríem dir que alguns d'aquests temes són, en essència, recurrents per al col·lectiu professional, ja que avui dia continuen sent qüestions pendents de desenvolupar i, en alguns casos, de resoldre.

Són d'especial record alguns butlletins, com el número 20 bis, aparegut l'any 1993 i que constitueix una sàtira molt divertida de l'actualitat arxivística; el Butlletí número 40 (any 1997), en què es detalla la brillant compareixença del llavors president de l'AAC, el company Josep Matas, davant la Comissió de Política Cultural del Parlament de Catalunya; el número 61 (any 2001), que mostra les esperances després de l'aprovació parlamentària de la Llei d'arxius i documents, o el número 93 (any 2009), que relata la presentació del *Manual d'arxivística i gestió documental*.

Altres notícies interessants o curioses que també han tingut un lloc en els butlletins han estat, per exemple, el viatge de fi de carrera a París dels alumnes de la segona promoció del Màster en d'Arxivística (Butlletí 16/17), la visita d'una vintena d'arxivers catalans al Centre de Digitalització d'Espeyran a la Catalunya Nord (Butlletí 30), l'article sobre les històries clíniques (Butlletí 52), l'article sobre el projecte de NODAC (Butlletí 62) o l'editorial que va fer el president de l'Associació d'Arxivers de França (Butlletí

72) amb motiu del centenari de la seva associació. Han estat més de vint anys d'informacions i, en aquest temps, el Butlletí també s'ha fet ressò de les actuacions jurídiques de l'Associació, com per exemple la sentència 210/2001 del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (Butlletí 65), favorable a l'AAC, per tal que els integrants del cos d'arxivers poguessin participar en la provisió de llocs de treball amb funcions d'arxiu i gestió documental. O també el recurs contenciós administratiu contra la Direcció General de Funció Pública de la Generalitat de Catalunya (Butlletí 81) pel reconeixement del Mestratge d'Arxivística entre els mèrits valorats en la fase de concurs. I més recentment, la informació sobre el recurs contra la Universitat de Lleida (Butlletí 86) per la requalificació de la plaça d'arxiver/a.

Però no només això, fins al número 60, el Butlletí va donar cabuda a les notícies del món dels arxius a la premsa, i fins al número 78 a les publicacions oficials. També ha servit per a oferir notícies sobre la formació continuada i les altres publicacions de l'AAC, per a donar publicitat als acords de la Junta Directiva, així com per a informar dels nombrosos serveis i activitats que s'hi oferien al col·lectiu d'arxivers.

L'aparició del número 80 representa un salt endavant amb el canvi de disseny i format, que es manté fins a data d'avui; amb l'ampliació a 8 pàgines, que possibilita que s'hi puguin incorporar seccions noves, com *De l'arxiu a l'arxiver*, *Pautes de conservació*, *Els arxivers de fora de Catalunya*, etc.

D'altra banda, en el decurs d'aquests anys, l'AAC ha anat posant en funcionament altres eines adreçades a l'intercanvi d'informació per a completar l'oferta de canals de comunicació. Així, sobresurten dues aparicions importants: el febrer de l'any 1997 va arribar la pàgina web de l'AAC, la qual s'ha constituït en un canal fonamental per a oferir informació i serveis als associats i associades. Més tard, l'octubre del 1998 el *grup de treball d'Internet i Arxius* va posar en funcionament la llista de distribució Arxifòrum, una eina per a compartir informació que s'ha mostrat com un canal amb molt recorregut i que és consultat habitualment per més de dos mil subscriptors.

Per acabar, des de la Junta de l'AAC volem destacar i agrair la tasca que han dut a terme els diversos consells de redacció i col·laboradors que, amb una encomiable dedicació, han esmerçat els seus esforços a mantenir i projectar aquests canals de comunicació.

Edita:

Associació d'Arxivers-Gestors de Documents de Catalunya

Redacció:

Rocafort, 242 bis, 1r.
08029 Barcelona
Tel. i fax: 934 19 89 55

a/e: associacio@arxiviers.com

Coordinació:

M. Luz Retuerta

Disseny i producció:

Disseny Visual, SL

Impressió:

Alpres, Mèxic 19

L'AAC organitzarà la Cimera i Simposi Internacionals del Projecte InterPARES 3 a Catalunya (Barcelona)

Miquel Serra

Vocal de Recerca i Noves Tecnologies i director del TEAM Catalonia d'InterPARES 3 Project Associació d'Arxivers-Gestors de Documents de Catalunya (AAC)

L'Associació d'Arxivers-Gestors de Documents de Catalunya (AAC) organitzarà la Cimera i Simposi internacionals del Projecte InterPARES 3 a la ciutat de Barcelona els propers dies 3, 4 i 5 d'octubre.

La Cimera es farà els dies 3 i 4 d'octubre. Hi intervindran la directora, Dra. Luciana Duranti, i la coordinadora del projecte internacional, Alexandra Allen; les diferents directores i directors dels grups de treball internacionals i nacionals, i també les investigadores i els investigadors del TEAM Catalonia (grup de treball de l'AAC dins d'aquest projecte). Es preveu que es tractin diferents plans d'acció desenvolupats pels estudis generals i diferents casos d'estudi que duen a terme cada grup de treball per tal de resoldre els problemes detectats en aquesta tercera fase del projecte, i també es preveu poder resoldre totes aquelles qüestions plantejades des de la direcció i coordinació del projecte.

El dimecres 5 d'octubre tindrà lloc el Simposi Internacional del Projecte InterPARES 3, dins de les activitats de difusió que organitza el projecte mateix arreu del món, amb la finalitat de traslladar els resultats i les troballes de la recerca efectuada en aquesta tercera fase (2007-2012) per part de totes les investigadores i els investigadors que en formen part. Aquest serà el sisè simposi internacional que es duu a terme.

El programa del Simposi s'estructurarà en dos grups de sessions. Al matí, dins del context internacional, es preveu que hi hagi una ponència inaugural de la directora del projecte, la Dra. Luciana Duranti, i a continuació ponències específiques sobre les diferents

recerques que estan duent a terme els diferents grups de treball internacionals i/o nacionals, com ara l'estudi general d'InterPARES 3 Project sobre la preservació del Registre General d'Entrada i Sortida de Documents, estudi general desenvolupat pel grup de treball italià amb la col·laboració dels grups de treballs catalans i brasilers, etc. A la tarda, dins del context català, les sessions se centraran i focalitzaran en les recerques i troballes fetes pel grup de treball català (TEAM Catalonia) de l'AAC i es presentaran els resultats obtinguts dels estudis generals, per exemple el de terminologia, i també els resultats dels casos d'estudi. Les sessions de la tarda s'iniciaran amb una ponència sobre l'estat de la qüestió de la gestió dels documents vitals i de la seva preservació a Catalunya.

El Simposi serà una bona oportunitat perquè les associades i els associats de l'AAC, així com altres professionals interessats en la gestió dels documents electrònics i especialment en la preservació de la seva autenticitat a llarg termini, puguin obtenir el coneixement, l'experiència i la informació necessaris sobre les diferents solucions desenvolupades (plans d'acció) a través del contingut teòric i metodològic del projecte, forjat en la primera i segona fases del projecte, i de la pràctica en els diferents contextos internacionals i nacionals.

Ben aviat facilitarem tota la informació respecte del programa i la inscripció al web de l'AAC i en farem difusió pels canals habituals de la nostra associació.

Reunió del Comitè Executiu de la SPA a Haifa (Israel)

Joan Boadas i Raset

Vocal de Relacions Internacionals

El Comitè Executiu de la Secció d'Associats Professionals del Consell Internacional d'Arxius (ICA) es va reunir, els dies 21 a 23 de març, a la ciutat de Haifa, hostatjats per l'Associació d'Arxivers israelians.

A la reunió es van debatre diferents aspectes vinculats a la gestió ordinària de la SPA, així com la seva vinculació amb el secretariat de l'ICA, especialment la possibilitat d'explotar de manera més intensa el potencial del web del Consell.

Pel que fa al seguiment dels projectes que desenvolupen els diferents membres de la Secció d'Associacions Professionals, es va analitzar l'estat d'execució del treball elaborat pel Grup de Competències, en el qual participa l'AAC. En el transcurs de la Segona Conferència Internacional d'Associacions Professionals, que tindrà lloc a la ciutat d'Edinburgh del 31 d'agost al 2 de setembre de 2011, els membres de l'esmentat grup exposaran en quin estat es troba el projecte i les accions de futur que cal desenvolupar. Així mateix, a la reunió es van discutir i analitzar també tots els diferents aspectes vinculats a l'organització d'aquesta segona Conferència Internacional (informació del programa a <http://www.archives.org.uk/>).

El Comitè Executiu va aprovar també la redacció



Membres del Comitè Executiu de la SPA davant del rètol de l'Arxiu Municipal de Haifa (Israel)

d'una guia amb les directrius que hauria de seguir una associació professional a l'hora d'establir premis i/o reconeixements als associats i associades que hagin fet una contribució rellevant a la seva associació i/o professió.

Dos punts de l'ordre del dia es van destinar a avaluar les activitats desenvolupades per l'ICA/PAAG (Photographic and Audiovisual Working Group) i a exposar la situació en què es troba la iniciativa d'or-

ganitzar la Conferència Europea d'Arxius el 2014 a la ciutat de Girona.

En relació amb els nous projectes que cal dur a terme, es va avançar en la voluntat de redactar una declaració de les responsabilitats dels arxivers

(de manera similar a la declaració dels advocats aprovada per les Nacions Unides), en la revisió del sistema de tarifes vigent a l'actualitat i en l'ús de videoconferències que facilitin el contacte entre els associats.

Publicació del núm. 31 de Lligall

M. Luz Retuerta
Vocal de Publicacions

A finals del mes de juny es va publicar el núm. 31 de Lligall, la revista de l'Associació d'Arxivers-Gestors de Documents de Catalunya. El dossier central d'aquest número tracta sobre diversos aspectes en relació amb la preservació digital, amb articles sobre els repositoris, les metadades, i la seguretat i la preservació dels documents electrònics, entre altres temes. Enguany l'anuari de l'entitat també disposa de les seccions que es van iniciar amb el número anterior, com "Actualitat arreu del món", "Singularitat i innovació a Catalunya", "Entrevista", "Consideracions sobre...", "Formació", "Recursos al web", "Resenyes" i "Informació de l'AAC". Per a obtenir més informació, consulteu-ne el sumari disponible al web de l'AAC.



Notícies

Informació sobre les al·legacions a l'Avantprojecte de llei de simplificació

La Junta Directiva de l'AAC
Barcelona, 20 de juny de 2011

Us informem que la Junta Directiva de l'Associació d'Arxivers-Gestors de Documents de Catalunya (AAC), en la seva reunió de 6 de juny de 2011, va decidir presentar al·legacions a l'Avantprojecte de llei de simplificació, d'agilitat i reestructuració administrativa i de promoció de l'activitat econòmica que va ser sotmès a informació pública mitjançant l'Edicte de 26 de maig del secretari general del Departament de la Presidència (DOGC número 5891, d'1 de juny de 2011).

Entre els motius de les al·legacions, l'AAC creu que la proposta de creació de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural (ACPC) se superposa a la Direcció General del Patrimoni Cultural i genera molta confusió sobre les polítiques de patrimoni que du a terme la Generalitat de Catalunya i, concretament, el Departament de Cultura.

En segon lloc, l'AAC vol deixar constància del seu desacord amb els articles 361 a 374 del capítol 3 relatius a l'ACPC en tot allò que afecta l'àmbit arxivístic, ja que retalla de manera important l'autonomia de l'Arxiu Nacional de Catalunya (ANC) en les competències que ara s'atorguen a l'ACPC.

En tercer lloc, l'AAC no està d'acord amb el punt 2.d de l'article 367, que atribueix al Consell d'Administració de l'ACPC la competència per a nomenar o proposar el nomenament del director o directora dels equipaments gestionats per l'ACPC, en aquest cas l'ANC. Des de l'AAC creiem que hauria de ser, en tot cas, el Consell Nacional d'Arxius, òrgan consultiu de la Generalitat en matèria d'arxius, qui proposés el nomenament del director o directora de l'ANC.

En quart lloc, l'AAC vol mostrar el seu desacord amb el punt 21 de la disposició derogatòria segona de l'Avantprojecte de llei esmentat, segons la qual l'ANC s'adscriu a l'ACPC i deixa de formar part de

l'organigrama de la Direcció General del Patrimoni Cultural.

En aquesta mateixa disposició derogatòria s'estableix l'eliminació de l'article 45 del Decret 304/2011, en què es reglamentava l'estructura de l'ANC. D'acord amb l'article 370 de l'Avantprojecte de llei de simplificació, l'estructura dels equipaments adscrits i la possibilitat de la gestió desconcentrada s'han d'establir per reglament, cosa que pensem que deixa un excés de discrecionalitat a l'ACPC.

Per últim, l'AAC vol mostrar la seva preocupació davant l'enunciat del punt 3 de la disposició addicional novena, dedicat al personal funcionari dels equipaments traspassats a l'ACPC. Al nostre entendre, aquest enunciat és una mica críptic i deixa massa marge de maniobra per a una possible laboralització del personal funcionari quan parla que aquesta condició serà exigible només a determinades places (article 373). Per això, l'AAC creu que la disposició addicional segona hauria de dir explícitament que el personal funcionari conserva la seva condició de funcionari.

En conseqüència, l'Associació d'Arxivers-Gestors de Documents de Catalunya ha demanat la supressió o modificació dels articles esmentats de l'Avantprojecte de llei pel que fa a l'àmbit arxivístic.

D'altra banda, us informem que hem procedit a enviar-ne una còpia tant als responsables del Departament de Cultura, en qualitat de responsables de la planificació i execució de les polítiques arxivístiques, com als partits polítics amb representació parlamentària, per tal que en tinguin coneixement i puguin tenir-les en compte quan es tramiti l'Avantprojecte de llei al Parlament de Catalunya.

Per a consultar el document sencer, podeu adreçar-vos al web de l'AAC www.arxivers.com

Nota: En el moment de publicar-se aquest Butlletí, el Govern de la Generalitat de Catalunya i el Departament de Cultura han tingut en compte les al·legacions presentades per l'AAC i per tant, en relació a la seva tramitació parlamentària, han decidit treure l'Arxiu Nacional de Catalunya i les polítiques arxivístiques fora de l'àmbit d'actuació de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural.

El cas d'estudi InterPARES sobre la preservació del Registre General de l'Ajuntament de Terrassa presentat a Bolonya

—

Joan Soler

Director de l'Arxiu Històric de Terrassa i membre del TEAM Catalonia del projecte InterPARES que lidera l'AAC

Els passats dies 11 i 12 d'abril es va celebrar a la ciutat italiana de Bolonya el Congrés Nacional, organitzat pel Polo Archivistico della Regione Emilia-Romagna, que portà per títol *Un futuro per il presente. Politiche, strategie e strumenti della conservazione digitale*. El Congrés agrupà més de cinc-cents professionals dels sectors de les tecnologies de la informació, de les xarxes socials i de l'arxivística i gestió documental.

L'Associació d'Arxivers i Gestors de Documents de Catalunya hi fou present amb la intervenció de Joan Soler i Jiménez, director de l'Arxiu Històric de Terrassa i membre del TEAM Catalonia del projecte InterPARES que lidera l'Associació. El dimarts 12 d'abril al matí, Joan Soler va presentar la ponència *Un registro di protocollo per il futuro?* S'hi presentaren les diferents accions realitzades en la millora del Registre General d'Entrades i Sortides de documents realitzades a l'Ajuntament de Terrassa entre els anys 2008 i 2011. Es va fer especial èmfasi en la formació específica realitzada a gairebé sis-cents treballadors, la disposició d'elements que faciliten la classificació i la gestió dels documents entrants i la definició de l'estratègia de preservació a llarg termini d'aquest instrument. Aquests van ser els elements que, a més, van generar més interès en l'audiència, atès el respecte i la potència legal que Itàlia atribueix a aquest instrument de gestió.

Les conclusions presentades a Bolonya són el resultat del llarg treball de sistematització del Registre General realitzat per l'Arxiu Municipal, el Departament de Registre General, el Departament de Procediments i el Departament de Desenvolupament Informàtic de l'Ajuntament de Terrassa. En aquest treball col·laboratiu s'ha trobat el camí idoni per a afrontar

un tractament aprofundit sobre un instrument tan transversal. Les conclusions del cas d'estudi d'InterPARES s'han pogut elaborar gràcies al coneixement i la posada en pràctica de tot aquest equip humà.

L'Arxiu Municipal participa des de l'any 2008 i formant part del TEAM Catalonia del projecte internacional InterPARES, coordinat per la School of Library, Archival & Information Studies de la universitat canadenca de la British Columbia, amb seu a Vancouver. A petició de la direcció del projecte, el TEAM Catalonia ha estat treballant en un cas d'estudi internacional, conjuntament amb el TEAM Itàlia i el TEAM Brasil, per determinar millores reals en el Registre General i per definir els elements fonamentals que caldrà preservar a llarg termini. Malgrat que el lideratge ha quedat en mans del TEAM Itàlia, les consideracions catalanes han permès presentar conclusions més adaptables a altres realitats que l'exclusivament italiana. El Registre General com a tal és un instrument de fe pública i de data certa avalat per les diferents legislacions que convé preservar amb totes les garanties. El que, en canvi, no és viable és plantejar-se la preservació a llarg termini d'un producte de baixa qualitat, amb errors no necessàriament contingents i amb problemes de fiabilitat. En millorar aquests defectes trobem la base d'una preservació sensata i preventiva i no pas simplement acumulativa. La ponència de Bolonya ha estat la primera de les sessions de difusió que aquest cas d'estudi ha previst. La següent es realitzarà en la propera trobada internacional del projecte InterPARES, que se celebrarà el mes d'octubre a Barcelona.

Per a consultar la resta de ponències presentades en aquest seminari podeu consultar el web: <http://parer.ibc.regione.emilia-romagna.it/>.

Girona 2014: Conferència Europea d'Arxius

—

Joan Boadas i Raset

Arxiver municipal de Girona

En el transcurs del segon trimestre del 2014, la ciutat de Girona acollirà la **9a Conferència Europea d'Arxius**, el congrés més important que s'organitza en matèria d'arxius en l'àmbit europeu, que té una periodicitat quadriennal i que ha estat acollit des del 1985 per les ciutats de Budapest, Ann Arbor (EUA), Viena, Lancaster, Barcelona (organitzat per l'AAC), Florència i Varsòvia.

Promoguda pel Consell Internacional d'Arxius (CIA/ICA) mitjançant la seva branca europea (EURBICA) i la Secció d'Associacions Professionals (ICA/SPA), la darrera Conferència Europea, celebrada el 2010 a la ciutat suïssa de Ginebra, va aplegar un total de 700 participants, procedents de més de 50 països, que varen poder participar en una oferta que comprenia 118 presentacions orals, 16 pòsters i 11 tallers.

La proposta de celebrar la 9a Conferència Europea a Girona la van presentar a l'alcaldesa de Girona el desembre del 2009 la presidenta d'EURBICA (Angelika Menne-Haritz) i el president de la SPA (Henri Zuber) i compta amb el vistiplau del secretari general del Consell Internacional d'Arxius (David Leitch), que va visitar la ciutat de Girona per participar en la darrera edició (novembre de 2010) de les Jornades d'Imatge i Recerca, i va poder valorar la idoneïtat

de la nostra ciutat per a acollir un esdeveniment d'aquesta magnitud.

En el transcurs de les reunions dels darrers comitès executius de SPA i EURBICA, celebrats a Haifa i Berna respectivament, es va avançar en la proposta del contingut general de l'esmentada Conferència Europea, que amb tota probabilitat se centrarà en el tema **Arxius i indústria cultural a Europa**. Amb aquesta proposta es preveuen debatre aspectes com ara les oportunitats de negoci des dels arxius, els continguts per a l'empresa privada, l'accés i la consulta, la difusió, les estratègies i el màrqueting, el software, Internet i les xarxes socials, els documents fotogràfics i audiovisuals (2014: 175 anys de presentació de la fotografia), la propietat intel·lectual, les exposicions, les publicacions, la realitat augmentada, etc.

L'organització de la Conferència Europea d'Arxius a la nostra ciutat l'assumirà l'**Arxiu Municipal de Girona**, que procurarà, a part de la implicació del sector privat, el suport de la Subdirecció General d'Arxius Estats, la Subdirecció General d'Arxius de la Generalitat de Catalunya, la Coordinadora d'Associacions d'Arxivers (CAA) i, naturalment, l'Associació d'Arxivers-Gestors de Documents de Catalunya.



Des de l'any 1987 s'han celebrat tretze congressos, el primer a Ribes de Freser i l'últim a Lloret de Mar.

9 Jornades d'Estudi i Debat, la majoria al Museu Marítim de Barcelona.



II MÀSTER EN ARXIVÍSTICA

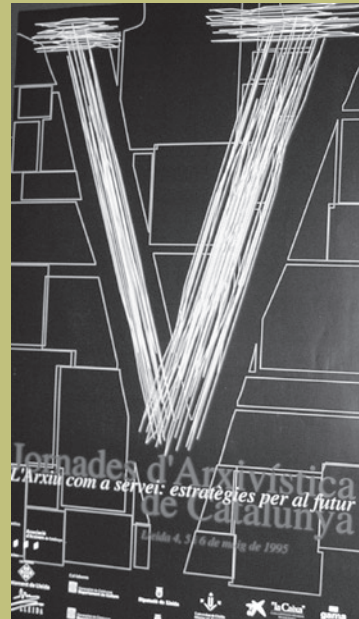
Desembre 1990 - Maig 1991
Desembre 1991 - Maig 1992

La Universitat de Barcelona, col·laborant amb l'Institut d'Estudis Medievals i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, i l'Institut d'Estudis Catalans organitzen el II Màster en Arxivística durant els cursos 1990-1991 i 1991-1992.

El Màster està organitzat per la Facultat d'Història i Geografia i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, amb la col·laboració de l'Institut d'Estudis Catalans i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

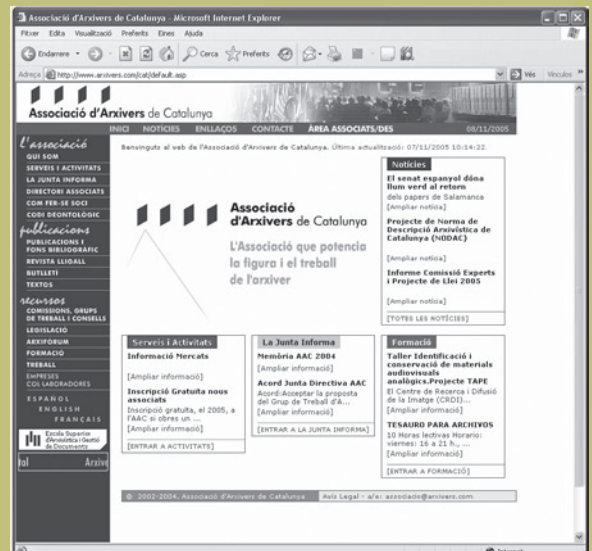
El programa de màster té una durada de dos cursos, que s'efectuarà amb la seva realització a l'octubre de 1990 i 1991, respectivament, en el termini de 120 hores lectives.

Informació: Associació d'Arxivistes de Catalunya.
Tel. (93) 307 30 52. Informació: dimarts de 17 a 20 h.
Lloc de realització: ARXIU DE LA CORONA D'ARAGÓ, Comtes de Barcelona 2, 08002 - BARCELONA



56.319 visites al web l'any 2010.

Arxivòrum, la primera llista de distribució especialitzada en arxivística de l'Estat Espanyol, va néixer l'any 1998 gràcies al grup de treball d'Internet i Arxius. Actualment compta amb més de 1.900 subscriptors.



L'AAC va fer vuit edicions del Màster en Arxivística, amb més de 350 alumnes (1989-2002).



Actualment l'AAC té els grups de treball següents:

- Competències professionals
- InterPARES 3
- Documents i Arxius d'Empresa

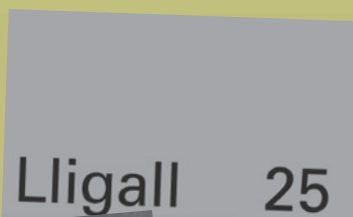
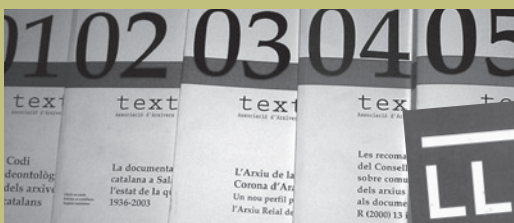
La projecció internacional de l'entitat: L'AAC està representada en diverses seccions de l'ICA (SPA, SPO, SAE, SAR, etc.).



La formació que ha organitzat i ofert l'AAC durant aquests vint-i-sis anys ha estat de primera qualitat i bàsica per als professionals de l'arxivística i de la gestió de documents.

Volem agrair la feina feta a tots els arxivers i arxiveres que han col·laborat al llarg d'aquest anys en els projectes de l'Associació d'Arxivers-Gestors de Documents de Catalunya.

La col·lecció Textos, amb set monografies de temes centrals de la professió.



La revista Lligall, amb 32 números publicats, ha estat un referent teòric i pràctic per als professionals de Catalunya. El primer

número, publicat el març del 1987, va recollir les actes de les primeres jornades celebrades a Ribes de Fresser. Darrerament, s'ha publicat el núm. 31, amb un dossier central sobre preservació digital, entre altres articles de diverses seccions, i el núm. 32, amb les actes del XIII Congrés de Lloret de Mar.

