

Butlletí

INFORMATIU DE L'ASSOCIACIÓ D'ARXIVERS DE CATALUNYA

EDITORIAL

La primera part del retorn (Crònica d'un retorn anunciat)

D'ençà l'any 1989, en què vam dedicar l'editorial del Butlletí número 3 a la qüestió del retorn dels documents catalans confiscats durant la Guerra Civil, aquesta és la sisena vegada que tornem sobre el tema, encara que ara sigui per felicitar-nos per l'arribada dels documents confiscats a la Generalitat de Catalunya durant el primer semestre de l'any 1939.

Malgrat això, aquesta editorial potser no serà l'última, atès que encara resten pendents de retorn els documents privats d'associacions, sindicats, partits polítics i particulars, així com els d'ajuntaments i municipis catalans.

Fent un petit repàs als fets i a les persones que han protagonitzat la història d'aquesta reclamació, ja queda lluny la proposició no de llei del diputat Antoni de Senillosa que als inicis de la transició democràtica demanava el retorn dels documents de la Generalitat de Catalunya.

Més tard, als anys vuitanta, un conveni entre els governs central i autonòmic català fa possible la reorganització, descripció i microfilmació del fons que ara ha tornat. Aquestes feines, realitzades bàsicament per dos arxivers catalans, Miquel Casademont i Antoni Mayans, van permetre posar a disposició de l'investigador una còpia microfilmada dels documents que es diposita a l'Arxiu Nacional de Catalunya.

Una altra etapa d'aquest llarg viatge fou l'acord del consell de ministres de l'any 1995, en què es decidia el retorn dels documents catalans confiscats, però els nombrosos fronts que tenia oberts el govern socialista d'aquella època van acabar portant a la ministra de Cultura de llavors a replantejar-se aquesta decisió i a formular objeccions tècniques al retorn. L'any 2002 hi va haver un veritable punt d'inflexió amb la creació de la Comissió de la Dignitat, a la qual ràpidament s'adherí la nostra associació. Aquesta entitat ràpidament esdevé una plataforma cívica de gran importància en la pressió sobre les institucions a fi d'aconseguir el retorn dels documents catalans.

Tot i així, no va ser fins a l'any 2005, amb el pas previ per dues comissions d'historiadors als anys 1996 i 2002, en què una comissió d'experts va emetre un informe final que proposava el retorn dels documents catalans en les condicions que hom ja coneix.

Aquesta comissió d'experts, que incloïa per fi alguns arxivers i arxiveres, i en la qual l'Associació d'Arxivers de Catalunya tenia una representant, la nostra companya Àngels Bernal, va portar la qüestió al terreny estrictament tècnic defensant el tractament des de l'òptica del professional dels arxius, amb la voluntat d'evitar enfrontaments partidistes o demagògics.

No cal dir que es va haver d'esperar fins a la Llei 21/2005, de 17 de novembre, de restitució a la Generalitat de Catalunya dels documents confiscats amb motiu de la Guerra Civil, perquè el retorn es fes efectiu i la llarga espera va concloure el passat 31 de gener amb l'arribada de la documentació de la Generalitat a l'Arxiu Nacional de Catalunya.

Aquests dies, l'interès de molts catalans i catalanes convergeix en un èxit de públic l'exposició "El retorn dels documents confiscats a Catalunya" que tot just s'acaba de clausurar al Palau Moja de Barcelona, i a la vegada, demostra els efectes del ressò mediàtic que ha tingut aquesta qüestió.

Però, quina ha estat fins ara l'actuació de l'Associació d'Arxivers de Catalunya? Al llarg dels anys que ha durat aquesta situació anòmala, l'Associació sempre ha defensat que la reclamació del retorn dels documents catalans se sustentava en els principis arxivístics reconeguts internacionalment així com en

la legislació vigent en matèria d'arxius i de patrimoni documental.

Així, a més de dedicar les editorials de diferents butlletins, el números 3, 15, 30, 59 i 66, la nostra associació ha promogut la realització de debats –molts de nosaltres encara recordem el de les Jornades d'Arxivística a Lleida–, de publicacions com el text número 2 "La documentació catalana a Salamanca: l'estat de la qüestió, 1936-2003" –editat en tres idiomes i difós entre un gran nombre d'arxius arreu del món– o la jornada tècnica de març del 2003 que comptava amb la presència de Michel Duchein i Klaus Oldenhege.

D'altra banda, l'Associació d'Arxivers de Catalunya ha dut a terme una tasca pedagògica explicant les raons tècniques que aconsellaven el retorn; el respecte a les directrius i recomanacions del Consell Internacional d'Arxius i l'UNESCO,



el principi de procedència i el concepte erroni d'unitat d'arxiu, el principi d'unitat de fons que disposa que la documentació produïda per una persona física o jurídica constitueix un fons documental que no s'ha de separar i atorga la titularitat al seu productor o hereus legítims, el respecte a la legislació vigent que estableix que Catalunya té competència exclusiva en matèria d'arxius, i que per tant, els documents catalans són patrimoni documental català i s'han de conservar en els arxius del Sistema d'Arxius de Catalunya, etc. No cal dir que, pel que fa a la qüestió sobre si la dispersió dificulta l'accés a la informació, no hem d'oblidar què, en l'actualitat, les noves tecnologies –per exemple, la digitalització– permeten que la devolució dels originals als seus legítims titulars no suposi cap pèrdua

d'informació ni restricció en l'accés per als investigadors.

Una atenció especial per part de l'Associació han merescut l'article 2.7 del Codi d'ètica professional, aprovat pel Consell Internacional d'Arxius l'any 1996, i l'article 3.4 del Codi deontològic dels arxivistes catalans, els quals disposen que «els arxivistes han d'afavorir el retorn dels arxius desplaçats». D'acord amb aquesta premissa, els professionals que treballem en arxius tenim el deure i l'obligació de fer tot el possible perquè els documents confiscats en situacions com la que ens ocupa siguin retornats als seus legítims propietaris. Sens dubte, el retorn també ha estat un acte de justícia i de pedagogia històrica, com assenyala la prestigiosa Human Rights Watch, ONG consultora de l'ONU, en el seu informe de l'any 2004,

“els documents de les institucions republicanes deixen perfectament clar que la seva finalitat era la defensa de les llibertats civils i del règim democràtic, i aquest fet no va ser mai posat en dubte per la comunitat internacional. En canvi, el règim franquista va idear un pla de persecució política que està documentat a les mateixes instruccions dels generals que es van aixecar en armes contra el Govern de la República.” No voldríem concloure aquesta editorial sense fer un agraïment a totes les persones i institucions que han fet possible aquest primer pas del retorn dels documents catalans, des de la Subdirecció General d'Arxius fins a la Comissió de la Dignitat, sense oblidar els companys i companyes que han treballat tots aquests anys per aconseguir l'objectiu.

EL VOCAL INFORMA

CITRA: 38a Conferència Internacional de la Taula Rodona d'Arxius

Documents i arxius en temps de globalització

Representants de 74 estats es van reunir a Abu Dhabi (del 26 de novembre a l'1 de desembre) convocats pel Consell Internacional d'Arxius (CIA/ICA) per tal de celebrar una nova edició de la CITRA. Cinc dies de reunions van servir per exposar, discutir i debatre els temes proposats en aquesta edició d'enguany, celebrar l'Assemblea General del CIA i diferents reunions i assemblees de les seves seccions i branques regionals. Pel que fa a la CITRA, els continguts es van distribuir en tres sessions diferents. La primera d'elles responia al títol genèric *Els arxius, una eina decisiva per al bon govern i per al desenvolupament*. Les persones que hi van intervenir van posar èmfasi en el paper essencial d'una bona conservació dels arxius, tant administratius com històrics, per tal de promoure la transparència i lluitar contra el frau i la corrupció. Els arxius han de ser el reflex del govern i han de permetre reflectir amb claredat com aquest govern exerceix el seu poder. En aquest sentit, van

ser molt interessants les aportacions de països com Austràlia o Finlàndia, on auditors públics inspeccionen el funcionament dels arxius dels ministeris i de les agències governamentals.

En la segona sessió s'abordà el tema *La responsabilitat social dels actors de la mundialització, multinacionals i organitzacions internacionals*. Es va remarcar la necessitat de transmetre als dirigents d'aquestes empreses la importància de preservar els seus arxius des d'una perspectiva històrica. La darrera de les sessions es va estructurar en dues parts. El títol de la primera, *Un desafiament per al futur: aprendre les lliçons dels esdeveniments de ressonància mundial*, agrupava experiències en relació amb la prevenció de riscos i els plans de gestió de riscos. Es van fer un seguit d'intervencions en què es van analitzar catàstrofes com el tsunami, la guerra d'Irak o les inundacions a Europa, per tal d'evidenciar que la prevenció i els plans de gestió de riscos s'han d'abordar des d'una perspectiva de llarga distància: calen arxius correctament equipats, amb mesures de seguretat establertes i posades al dia, però també calen processos de col·laboració estreta entre arxius i arxivistes per tal de

protegir i auxiliar els arxius en cas de desgràcia.

La segona part d'aquesta sessió es va dedicar a evidenciar la necessitat d'extreure les lliçons oportunes d'aquests esdeveniments i, alhora, ser capaços de conservar-ne el record per a facilitar actuacions futures.

L'Assemblea General va aprovar el pressupost per al 2006 (771.000) i posà en evidència una vegada més els límits econòmics que presenta la institució. Entre les resolucions aprovades hi ha la petició a la comissió de programes d'elaborar un projecte pilot per establir una borsa d'intercanvi d'informacions que ofereixi consells, línies directrius i exemples de bones pràctiques en matèria de prevenció de desastres i de restauració i reconstrucció davant de les catàstrofes que es puguin produir. La propera CITRA, la número 39, tindrà lloc els propers dies 20 a 26 de novembre a Curaçao, per tal de discutir el paper dels professionals dels arxius en preservar i compartir la memòria més enllà de les fronteres i dels sistemes, i la seva comunicació al major nombre possible de persones.

Joan Boadas i Raset

Vocal de Relacions Internacionals

NOTÍCIES

Arxius locals en xarxa: un gran projecte innovador al servei de la comunitat arxivística

A punt de resoldre's el concurs per a l'adjudicació del projecte *Arxius locals en xarxa*, volem remarcar les oportunitats que aquest portal obre als arxius catalans.

És probable que ja hagueu sentit parlar

del Portal d'arxius de l'Administració local. Amb aquest nom es va donar a conèixer en diferents jornades i esdeveniments arxivístics l'any 2005. Es tracta d'un projecte per a la creació d'una plataforma comuna de difusió i comunicació a Internet del patrimoni documental per als arxius de l'Administració local. Actualment parlem d'*Arxius locals en xarxa*, que és el nom definitivament

acordat pel grup promotor i les entitats que hi donen suport.

En realitat aquest projecte es remunta al 7 de novembre de 2003¹, quan ens vam reunir a Barcelona un grup de diferents arxius municipals de l'Estat espanyol i vam acordar impulsar un portal que fos alhora una plataforma de difusió del patrimoni documental i un espai de cooperació i coordinació arxi-

vística. És a dir, en el doble vessant del portal per al ciutadà i el portal per a l'arxiver.

Arxius locals en xarxa ha de fer possible importants serveis per al ciutadà i l'arxiver. Oferirà, en una plataforma comuna i única, l'accés als fons dels arxius de l'Administració local en una xarxa de bases de dades (Open Archive Initiative: <http://www.openarchives.org/>).

Permetrà, per als arxius que no disposen d'un sistema informàtic de tractament dels fons, descriure i consultar en línia els seus documents. Rendibilitzarà i agruparà els esforços de les entitats locals en l'accés i la preservació del patrimoni. Serà un important aparador per a la difusió dels esdeveniments culturals dels arxius. Servirà per a donar difusió als treballs científics i a les aportacions dels professionals, i facilitarà la creació i col·laboració de diferents grups de treball superant l'obstacle de la distància. Per als arxius catalans aquest projecte és una gran oportunitat per posar en marxa sistemes de recuperació basats en tesaurus multilingües que permetin l'accés indistint en diferents llengües. Es tracta d'un projecte ambiciós que hauria de produir un important salt qualitatiu en els arxius, per la qual cosa s'ha plantejat en una dimensió que necessàriament ha de ser estatal. És en aquest context que hem trobat aliats importants.

En primer lloc, la Federació Espanyola de Municipis i Províncies, FEMP (<http://www.femp.es>), dins la qual el grup promotor inicial es va constituir com a *Comissió Tècnica de Treball*. El projecte té el suport econòmic i tecnològic de l'entitat pública empresarial Red.es (<http://www.red.es>) que depèn del Ministeri d'Indústria, Turisme i Comerç, per mitjà de la Secretaria d'Estat de Telecomunicacions i per a la Societat de la Informació. S'ha impulsat el concurs públic per al disseny, desenvolupament i allotjament del portal, que compta amb un finançament inicial de 300.000 €.

Aquest concurs, que es va tancar el mes de febrer passat, amb la participació de 18 empreses, és a punt de resoldre's i probablement ja ho estigui en el moment de llegir aquest article.

En una primera fase, a partir del moment en què s'adjudiqui el concurs, es preveu desenvolupar un prototip, per a la qual cosa l'empresa guanyadora comptarà amb la col·laboració d'un grup de treball en què actualment hi ha 38 persones, de les quals 24 són arxivers de diferents arxius d'ajuntaments o diputacions, i la resta són personal tècnic de Red.es o de la FEMP. Tanmateix, des del passat mes de desembre es disposa d'una eina de treball col·laboratiu a Internet per al grup de treball, a través de Red Iris, la mateixa xarxa en què hi ha Arxifòrum.

El projecte està totalment obert a la comunitat arxivística i necessita el seu suport entusiasta. De moment hi ha un

grup ampli de suport, format per uns 70 arxius d'ajuntaments i diputacions, tot i que actualment la recepció de noves adhesions resta aturada, tot esperant que es posi en marxa la web del projecte, a partir del concurs.

Ferran Agelet i Ordobàs

Arxiu Municipal de Barcelona

I. Agelet i Ordobàs, Ferran. "La web, una eina per a la divulgació arxivística". Ponència presentada en les Segones Jornades d'Arxius del País Valencià. Sueca, desembre de 2002.

Reunió de la Secció d'Arxius d'Esports del Consell Internacional d'Arxius (ICA/SPO)

La Secció d'Arxius d'Esports del Consell Internacional d'Arxius (ICA/SPO) es reuní a finals de l'any 2005, als Emirats Àrabs Units, que amb motiu de l'organització de la 38a Conferència Internacional de la Taula Rodona d'Arxius (CITRA) es portaren a terme les conferències al Centre per a la Documentació i Recerca, del qual el President de l'ICA/SPO n'és el director general.

Durant la reunió de la Secció, cada membre va explicar les tasques de difusió que havia dut a terme durant l'any 2005, a més de puntualitzar els objectius per a l'organització d'una Jornada Internacional a Torí el 2007 per prendre consciència de la necessitat de preservar el patrimoni documental fruit dels esdeveniments esportius i olímpics, coincidint amb el fet que en aquesta ciutat s'han dut a terme els Jocs Olímpics d'Hivern de 2006.

Els membres de la Secció coincideixen que Barcelona és un bon referent de preservació dels fons documentals fruit d'un esdeveniment olímpic.

Finalment, amb la col·laboració de la Subdirecció general d'Arxius de la Conselleria de Cultura de la Generalitat de

Catalunya, l'Arxiu Municipal de l'Ajuntament de Barcelona i l'Associació d'Arxivers de Catalunya, i el Consorci de les Drassanes Reials i Museu Marítim de Barcelona, la propera reunió de la secció es durà a terme a Barcelona a finals de setembre de 2006.

Fina Solà

Taula sobre el dret social a informació (3a. edició)

El passat 9 de març, l'Associació d'Arxivers de Catalunya, juntament amb el Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de Catalunya i el Col·legi de Periodistes de Catalunya, va organitzar la 3a. edició de la taula sobre el dret social a la informació.

La taula rodona, moderada per la periodista Montserrat Minobis, va comptar amb la participació de Marta Continenente, directora general d'Atenció Ciutadana de la Generalitat de Catalunya; Xavier Bernadí, professor de Dret de la Universitat Pompeu Fabra; Mohamed Chaib, president de l'Associació Ibn Batuta, i Xavier Masllorens, director de Comunicació del Gabinet del Síndic de Greuges.

Al llarg del debat es va tractar la situació de l'accés a la informació des de diferents vessants, des de l'òptica del ciutadà, però també del "nou ciutadà", les persones que han deixat de ser immigrants i la problemàtica que tenen per accedir a informar-se i conèixer els seus drets.

Un dels aspectes que més polèmica va generar va ser la contraposició *dret d'accés versus dret a la intimitat*, i si hi ha un veritable dret d'accés als arxius i documents, o es tracta només d'un dret virtual.

L'acte, al qual van assistir una trentena de persones, va tenir lloc a la sala d'actes del Col·legi de Periodistes de Catalunya.

Necrològiques

El 23 de desembre passat moria, a l'edat de 96 anys, Josep M. Pons i Guri, el degà dels arxivers catalans. Era un honor que acceptava sabent que l'únic mèrit que tenia era la seva avançada senectut. La seva relació amb l'arxivística havia estat accidental, el resultat de la vocació per la història i l'exercici professional del dret. L'any 1934 organitzà l'Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Mar. L'amistat que tenia encetada amb Agustí Duran i Sanpere serví perquè durant els anys 1936 i 1937 estigués a les seves ordres en la Secció d'Arxius de la Generalitat de Catalunya, dedicat al salvament d'arxius.

Arxiver Honorari d'Arenys de Mar el 1945, va esdevenir director efectiu de l'arxiu arenenc fins al dia del seu traspàs. A partir de 1958 es dedicà amb més intensitat a les tasques de l'arxiu. Seguí un curs tècnic en arxivística, completà els instruments de descripció de tots els fons i veieren la llum les *Circulars*, publicació periòdica paradigma del que ha de ser la pròpia d'un arxiu.

El seu saber enciclopèdic, una memòria prodigiosa i la lucidesa que el va acompanyar fins a l'últim moment feien que les seves converses tendessin a monòlegs dignes d'uns annals, i les seves publicacions, fruit d'una capacitat de treball envejable on l'erudició era inevitable, obres de referència obligada en el camp de la història del dret civil català i també en el de la història de l'art. Edicions crítiques, orientacions metodològiques, instruments de descripció ens acosten a la producció arxivística d'una personalitat irrepètible.

Hug Palou

Conferència sobre el paper de l'arxiver a l'empresa

El passat 6 de març, el president de l'AAC, Joan Antoni Jiménez, va donar una conferència als membres del Rotary Club Barcelona Europa, club internacional d'empresaris i professionals liberals que promou un codi ètic de bones pràctiques a totes les empreses i ocupacions. La conferència va tractar del paper de l'arxiver com a dissenyador dels sistemes de gestió documental a l'empresa privada, les necessitats de tractar la informació i la documentació, l'impuls que suposen les noves tecnologies i la relació interdisciplinària de l'arxiver

amb altres professions.

En la mateixa línia argumental, també es va referir a la trajectòria de l'Associació d'Arxivistes de Catalunya en la defensa dels drets del col·lectiu professional, de l'impuls de la formació permanent i com a precursora dels canvis que afecten la concepció arxivística tradicional.

En el torn de preguntes, el tema que va generar més interès va ser el de l'accés a la informació i a la documentació, tot i que no van faltar les preguntes sobre el retorn dels documents catalans confiscats durant la Guerra Civil.

La conferència va comptar també amb la presència de la vicepresidenta de l'AAC, Patrícia Lloveras.

LA JUNTA INFORMA. REUNIONS DE LA JUNTA DIRECTIVA

Sessió 11/2005, de 20 de desembre

En aquesta reunió es prengueren els acords següents:

- Nomenar, en representació de l'Associació d'Arxivistes de Catalunya al tribunal de selecció per cobrir una plaça d'arxiver/a a l'Ajuntament de Lleida, la senyora Teresa Ibars Chimeno i com a suplent la senyora Dolors Montagut Balcells.
- Indemnitzar els membres de la Junta directiva de l'Associació per les despeses extraordinàries que els sobrevinguin en el desenvolupament de les seves funcions.

Sessió 1/2006, de 23 de gener

En aquesta reunió es prengueren els acords següents:

- Aprovar les tarifes professionals per a l'exercici de la nostra professió per a l'any 2006 i també establir les tarifes per les publitrameses que impliquin lliurar les bases de dades dels nostres associats amb finalitats comercials.
- Aprovar la composició del Consell de Redacció del *Lligall*, integrat per Joan Domingo, Albert Curto, Pilar Blesa, Josep Maria Barris, Jordi Serra, Remei Perpinyà, Montserrat Carreras, Jordi Andreu, Xavier Pedrals, Glòria Móra, Francesc Balada i Isabel Campos.
- Aprovar la proposta de conveni de col·laboració entre l'Associació d'Arxivistes de Catalunya i el Col·legi oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de Catalunya per a la col·laboració en matèria de formació, i facultar al president la seva signatura.

Tarifes professionals

Transcripcions paleogràfiques (pàgina de 30 línies i 70 espais): 35 €/pàg.
Traduccions del llatí (pàgina de 30 línies i 70 espais): 35 €/pàg.

Conferències, cursos, seminaris i congressos

– Conferències: 210 €
– Participacions en taules rodones: 154 €
– Sessions de formació general: 89 €
– Sessió de formació especialitzada (fins a 30 h): 130 €
– Coordinació de curs especialitzat (fins a 30 h): 495 €

Assessorament i informes

– Assessorament: 35 €
– Informe tècnic: 35 €

Exposicions

– Per textos d'exposicions (pàgines mecanografiades a dos espais per a plafons o catàlegs): 35 €/pàg.
– Selecció de peces o documentació gràfica: 28 €

Exercici lliure de la professió

– Sou mínim, sense aplicar les retencions: 2.480 €
– Treballs esporàdics: 29 €/h

Tarifes per a les publitrameses

Aquestes tarifes no afecten els convenis i intercanvis establerts
– Preu per als socis: 52 €
– Socis institucionals: 75 €
– Entitats sense afany de lucre: 110 €
– Altres empreses i entitats: 190 €

Associació
d'Arxivistes de Catalunya

Edita: Associació d'Arxivistes de Catalunya
Redacció: Rocafort, 242 bis, 3r. 08029 Barcelona
Tel.: 934 19 89 55, Fax: 933 22 21 87
a/e: associacio@arxivistes.com
Coordinació: Albert CURTO, Joaquim DABAN, David LOBATO, M. Mercè MATEU, Rosa M. LOPEZ PRIETO
Disseny gràfic: Elisabet BOSCH
Maqueta i producció:
Xavier SOLÉ / Disseny Visual, SL
Impressió: Alpress
D. L. 292/89 - ISSN 0214-6924

Patrocina: **gama** Equipament Integral d'Arxius

MOVIMENTS DE SOCIS

ALTES

Socis institucionals: GIA 1989 S.L.
Socis numeraris: José HURTADO MARTINEZ.
Socis adherits: Maiden COBOS URRARAN.
Estudiants: Sílvia CABEZAS HERNANDEZ.

CANVIS DE CONDICIÓN

Marta de PLANELL MAS, Sílvia MANUEL LAFUENTE, Anna MARCO GUILLERMO, Manuel MORENO CHACON, M. Rosa LLOVERAS MORENO, David GARCIA LLECHA, Jordina SABATÉ GALLEGU.

BAIXES

Maria Teresa ESTEVE SOLEY, Gabriela Rosa PAINO SAEZ, Núria GARCIA ROMERO, Remei CASAS BORRÀS, Lluís TRILLA ARMENGUÉ, Isabel PARDO NAVARRO, Gerard VIVES VALLVERDU, Josep Maria PONS GURI, Margarita SANCHO CERCAS, Montserrat CONDOMINES PEREÑO.

HORARI D'ATENCIÓ

Suport administratiu:

Eulàlia GARRETA, Anna UREÑA
de dilluns a dijous, de 9 a 14 h i de 14.30 a 19.30 h.

President: Joan Antoni JIMÉNEZ,
jjimenez@catsalut.net

Vicepresidenta: Patrícia LLOVERAS,
patricia.lloveras@gencat.net

Vocal de Secretaria: Josep M. MASACHS,
ahcvilafranca@impacte.com

Vocal de Tresoreria: Marta ALBÀ,
arxiu@llagostera.org

Vocal de Relacions Internacionals:

Joan BOADAS, jboadas@ajgirona.org

Vocal de Formació:

Miquel SERRA, miquel.serra@pas.udg.es

Vocal de Treball, Estatus Professional:

Josep CONEJO, josep.conejo@aac.upcnet.es

Vocal d'Activitats i Difusió: Carme GARCÍA,
carne.garcia@lycos.es

Vocal de Relacions Institucionals:

Marc TAXONERA, biblioteca@abmontserrat.es

Vocal de Projecte Professional:

Ermília CAPELL, ecapell@mail.bcn.es

Vocal de Publicacions:

Albert CURTO, acurto@baixebre.altanet.org